



WRĘCZYCA WIELKA

OBLUBIENIEC

Nr 2017/32 – 6.08.2017

Tygodnik Parafii Świętego Józefa Oblubieńca Najświętszej Maryi Panny

Drodzy Parafianie! Bracia i Siostry w Chrystusie! Święty Kościele we Wręczycy!

Z radością oczekuję i zapraszam na 15:00 na nabożeństwo Godziny Miłosierdzia.

Moje młodzieńcze lata przeżywałem w parafii Miłosierdzia Bożego. Tam też wykonywałem pierwsze zlecane mi zadania ewangelizacyjne, tam rozeznawałem powołanie, tam też prowadziłem pierwsze nabożeństwa, tam przeżywałem czas seminarium i najważniejsze prymicje. Tam od lat modlą się za mnie.

Kiedy Pani Monika powiedziała mi, że chciałyby ofiarować namalowany przez siebie obraz do kaplicy w naszym domu św. Józefa, ucieszyłem się niezmiernie.

Ufam, że jednym z owoców dzisiejszego świętowania będzie wzrost liczby tych wiernych naszej parafii, którzy na co dzień o 15:00 zatrzymują się, by być z naszym Oblubieńcem, który kona oddając życie za nas grzeszników.



ks. Robert Grohs, Proboszcz

Papież Franciszek na Twitterze:



„W imię Jezusa możemy ukazywać naszym świadectwem, że pokój jest możliwy!” (4.08.2017)

„Ewangelia to Dobra Nowina niosąca ze sobą zaraźliwą radość, ponieważ zawiera ona i oferuje nowe życie.” (2.08.2017)

„Dobro realizuje się i jest efektywne przede wszystkim wtedy, gdy czynimy je bezinteresownie w konkretnych, codziennych sytuacjach.” (1.08.2017)

„Jak św. Ignacy z Loyoli pozwólmy, by Jezus nas zdobył i, prowadzeni przez Pana, zaangażujemy się w służbę bliźnim.” (31.07.2017)

„Wzywamy wszystkich wierzących i ludzi dobrej woli do zaangażowania w walkę ze współczesnym niewolnictwem w każdej jego formie.” (30.07.2017)

Święta myśl od świętych:

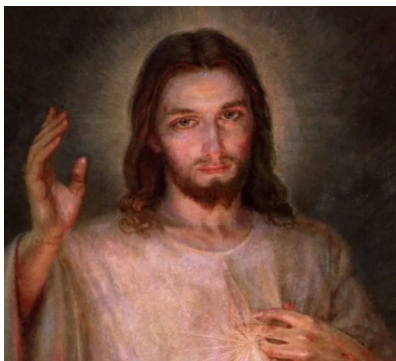
„Zjednoczenie z Bogiem jest ważniejsze od wszelkich innych obowiązków, w nim jest najpewniejszy środek doprowadzenia wszystkiego ku dobremu. Modlić się, wierzyć nie wątpiąc. Święty Piotr począł tonąć kiedy począł wątpić.” (św. Brat Albert)



Papieska intencja na sierpień 2017 r.: „Aby artyści naszych czasów poprzez dzieła swojego geniuszu pomagali wszystkim odkrywać piękno świata stworzonego.”

Ogłoszenia duszpasterskie

1. Dziś w święto Przemienienia Pańskiego modlimy się o to, by Ojciec przemienił nas na tyle, byśmy byli posłuszni głosowi Jezusa i dzięki temu stali się razem z Nim dziedzicami.
2. We wtorek będziemy wspominali św. Dominika, założyciela Zakonu Kaznodziejskiego. W środę będziemy obchodzili święto św. Teresy Benedykty od Krzyża, dziewicy i męczennicy, Patronki Europy i Patronki Lublińca, rodzinnego miasta jej matki. We czwartek będziemy obchodzili święto św. Wawrzyńca, diakona i męczennika, a w piątek wspomnienie św. Klary, dziewicy.
3. Od piątku popołudnia do soboty wieczorem w domu św. Józefa i w kościele odbywać się będą mini rekolekcje – dzień skupienia, modlitwy i radości w Duchu Świętym, organizowany przez Krucjatę Wyzwolenia Człowieka. Zgłoszenia przyjmowane będą do czwartku. W planie również modlitwa, konferencje, dzielenie się Ewangelią i posiłki. Istnieje także możliwość noclegu.
4. Za tydzień 13.08 o 20.00 odbędzie się czwarte Nabożeństwo Fatimskie.
5. Polecamy nowy numer tygodnika „Niedziela” poświęcony głównie tematowi reformy sądownictwa. Znajdziemy w nim także piękny artykuł pod tytułem „Krzyż w cieniu Porcjunkuli” o wspaniałej Chiarze, młodej i heroicznej włoskiej mamie.
6. W ubiegłym tygodniu na zapłatę za prace brukarskie na cmentarzu złożono podczas Mszy św. na tacę 2328 zł i 61 gr i w kopertach 600 zł (Anna i Zenon Zielonka, Bolesław Marczyk, Janina Matysiak, Jan Paruzel oraz Andrzej i Ewa Rokosa). Dzisiejsze ofiary złożone na tacę przeznaczymy na zapłatę za prace odwadniające i kanalizacyjne wokół plebanii.
Dla polskich misjonarzy zebraliśmy przy okazji błogosławieństwa pojazdów i kierowców 975 zł, a dla pani Doroty Kędziory-Zych 92 zł.
7. Komunikat: „Za zgodą Jego Ekscelencji Księdza Arcybiskupa Wacława Depo Metropolity Częstochowskiego od 20 sierpnia 2017 r., w każdą niedzielę o 10:00 w byłej kaplicy akademickiej, mieszczącej się w dolnej części kościoła św. Wojciecha w Częstochowie, ul. Brzeźnicka 59, będzie sprawowana Msza Św. w języku ukraińskim w obrządku Greckokatolickim”.
8. Do zawarcia sakr. małżeństwa przygotowuje się Mateusz Hołub z Truskolas i Beata Jaszczuk z Wręczyca Wielkiej. Gdyby ktokolwiek wiedział o przeszkodach do zawarcia tego małżeństwa, zobowiązany jest zgłosić to w kancelarii parafialnej.
9. W piątek do naszej parafii około 17:00 przybędzie Pielgrzymka Głogowska i Kaliningradzka. Już teraz w ich imieniu dziękuję za udzieloną gościnę.
10. Dziś, w święto Przemienienia Pańskiego przed każdą Mszą św. odmawiamy Koronkę do Bożego Miłosierdzia i odcytujemy fragmenty Dzienniczka św. siostry Faustyny o Obrazie Bożego Miłosierdzia, a o 15:00 odbędzie się nabożeństwo godziny miłosierdzia i uroczyste błogosławieństwo obrazu, który nasza parafia otrzymała od częstochowskiej artystki Moniki Sawionek, autorki obrazu.



Obraz Bożego Miłosierdzia

Obraz Jezusa Miłosiernego należy do najbardziej znanych w historii Kościoła i w współczesnym świecie wizerunków Chrystusa ukrzyżowanego i zmartwychwstałego. Jest to obraz niezwykle nie tylko z tego względu, że jest najbardziej upowszechniony, ale przede wszystkim dlatego, że jego współautorem jest sam Pan Jezus, który właśnie w takiej postaci ukazał się Siostrze Faustynie w celi plockiego

klasztoru Zgromadzenia Sióstr Matki Bożej Miłosierdzia 22 lutego 1931 r. i polecił namalować swój obraz. *Wieczorem, kiedy byłam w celi – relacjonuje to wydarzenie – ujrzałam Pana Jezusa ubranego w szacie białej. Jedna ręka wzniesiona do błogosławieństwa, a druga dotykała szaty na piersiach. Z uchylenia szaty na piersiach wychodziły dwa wielkie promienie, jeden czerwony, a drugi biały.(...) Po chwili powiedział mi Jezus: „Wymaluj obraz według rysunku, który widzisz, z podpisem: Jezu, ufam Tobie. Pragnę, aby ten obraz czczono najpierw w kaplicy waszej i na całym świecie” (Dz. 47).*

Obraz powstał więc z woli samego Jezusa. Jest znakiem i zarazem wizualną syntezą całego orędzia o Bożym miłosierdziu, które przekazał przez św. Siostrę Faustynę, gdyż z jednej strony przypomina objawioną na kartach Pisma Świętego tajemnicę miłosiernej miłości Boga do człowieka, wzywa do kształtowania chrześcijańskiej postawy ufności wobec Niego i miłosierdzia względem bliźnich, a także spełnia rolę naczynia do czerpania łask, które zostało obdarzone przez Jezusa wieloma obietnicami. Z ufną modlitwą przed tym obrazem połączoną z uczynkami miłosierdzia względem bliźnich związał Jezus obietnicę ogólną wszelkich łask i doczesnych dobrodziejstw (jeśli one są zgodne z wolą Bożą), a także obietnice szczegółowe: łaski zbawienia, dużych postępów na drodze chrześcijańskiej doskonałości i łaskę szczęśliwej śmierci.

Pierwszy obraz Miłosierdzia Bożego powstał w pracowni wileńskiego artysty Eugeniusza Kazimirowskiego pod okiem Siostry Faustyny w 1934 r. Od tego czasu powstało wiele różnych wersji wizerunku Chrystusa Miłosiernego malowanych według wizji Siostry Faustyny, które są w kościołach, kaplicach całego świata. Szczególnie miejsce w tej ikonografii i kulcie Miłosierdzia Bożego zajmuje łaskami słynący obraz z kaplicy klasztornej Zgromadzenia Sióstr Matki Bożej Miłosierdzia w Sanktuarium Miłosierdzia Bożego w Krakowie-Łagiewnikach. Na nim bowiem spełniły się słowa Jezusa: *Pragnę, aby ten obraz czczono najpierw w kaplicy waszej i na całym świecie* (Dz. 47), choć nie był to ani pierwszy obraz malowany pod okiem Siostry Faustyny, ani pierwszy obraz w kaplicach jej Zgromadzenia. Ten wizerunek Chrystusa cieszy się niezwykłą czcią wiernych, słynie wieloma łaskami, a jego kopie i reprodukcje można spotkać wszędzie, na wszystkich kontynentach świata.

Rysunek obrazu

Zmartwychwstały Chrystus ma na sobie białą szatę. Prawą rękę wznosi

do błogosławieństwa, a lewą dotyka szaty na piersiach, skąd wychodzą dwa wielkie promienie: czerwony i błądy. W podpisie obrazu są słowa: *Jezu, ufam Tobie*.

Niektóre elementy rysunku tego obrazu Pan Jezus dodatkowo wyjaśnił w kilku objawieniach w Wilnie w 1934 roku, gdy w pracowni Eugeniusza Kazimirowskiego pod okiem Siostry Faustyny powstawał pierwszy wizerunek malowany według wizji plockiej. Na pytanie o znaczenie promieni Jezus powiedział: *Te dwa promienie oznaczają krew i wodę. Błądy promień oznacza wodę, która usprawiedliwia dusze; czerwony promień oznacza krew, która jest życiem dusz – Te dwa promienie wyszły z wnętrzości miłosierdzia Mojego wówczas, kiedy konające serce Moje zostało włócznią otwarte na krzyżu* (Dz. 299).

Kolejny szczegół rysunku dotyczy spojrzenia Jezusa. *Spojrzenie Moje z tego obrazu jest takie jako spojrzenie z krzyża* (Dz. 326) – takie słowa Pana Jezusa zanotowała w „Dzienniczku” Siostra Faustyna. Niektórzy – wśród nich ks. Michała Sopoćko – interpretowali te słowa dosłownie: *jak z krzyża, czyli z góry na dół*. Inni twierdzą, że te słowa trzeba interpretować w sposób duchowy, a nie dosłowny. Słowa: *Spojrzenie Moje z tego obrazu jest takie jako spojrzenie z krzyża* oznaczają spojrzenie miłosierne, zatroskane o człowieka, poszukujące go, które najpełniej objawiło się właśnie na krzyżu Chrystusa.

Z obrazem integralnie związane są słowa: *Jezu, ufam Tobie*, które mają być umieszczone w podpisie. Wileński spowiednik Siostry Faustyny, który starał się o namalowanie pierwszego obrazu, pytał św. Faustynę, czy w podpisie mogą być inne słowa, np. „Chrystus, Król Miłosierdzia” (Dz. 88). *Jezus mi przypomniał – zapisała św. Faustyna – jako mi mówił pierwszy raz, to jest, że te trzy słowa muszą być uwidocznione. Słowa te są takie: Jezu, ufam Tobie. Zrozumiałam, że Jezus pragnie, ażeby była umieszczona cała formułka* (Dz. 327). To, co jest istotne dla orędzia Miłosierdzia, które Jezus przekazał przez Siostrę Faustynę, w tym także dla rysunku Obrazu Miłosierdzia Bożego, zostało zapisane w jej „Dzienniczku”. W tym utwierdzają nas słowa Jezusa powiedziane do Siostry Faustyny pod koniec jej życia: *Bądź spokojna, córko Moja, to dzieło miłosierdzia Moim jest, nic nie ma w nim twego; podoba Mi się, że wiernie spełniasz to, com ci polecił, ani jednego słowa nie dodałaś, ani ujęłaś* (Dz. 1667).



Znaczenie teologiczne obrazu

Teologiczne znaczenie tego obrazu ks. M. Sopoćko wiąże z życzeniem Pana Jezusa, aby obraz był poświęcony i publicznie uczczony w pierwszą niedzielę po Wielkanocy. W tę niedzielę – od czasu Soboru Trydenckiego – czytany jest fragment Ewangelii według św. Jana, mówiący o ukazaniu się Pana Jezusa Apostołom w Wieczerniku i ustanowieniu sakramentu pokuty. Obraz ukazuje więc zmartwychwstałego Chrystusa, przynoszącego pokój, odpuszczenie grzechów i wszelkie łaski za cenę swej męki i śmierci krzyżowej, której ślady nosi na swoim ciele i jako znak tożsamości pokazuje je uczniom. Strumienie krwi i wody płynące z przebitego Serca (niewidocznego na obrazie) oraz rany na dłoniach i stopach przywołują wydarzenia z Wielkiego Piątku. Dwa promienie symbolizują więc sakramenty święte, Kościół święty zrodzony z przebitego boku Chrystusa i dary Ducha

Świętego, którego biblijnym symbolem jest woda. *Szczęśliwy, kto w ich cieniu żyć będzie* – mówił Pan Jezus – *bo nie dosięgnie go sprawiedliwa ręka Boga* (Dz. 299).

Obraz stanowi wizualną syntezę nabożeństwa do Miłosierdzia Bożego, bo nie tylko ukazuje tajemnicę miłosierdzia Bożego, która najpełniej została objawiona w życiu, śmierci i zmartwychwstaniu Chrystusa, ale także odpowiedź człowieka, jaką winien on dać Panu Bogu poznając tę tajemnicę naszej wiary. W podpisie obrazu są umieszczone słowa: *Jezu, ufam Tobie*. One mówią o pierwszej, podstawowej odpowiedzi człowieka na uprzedzającą miłosierną miłość Boga. Jest nią ufność.

Obraz przypomina także o podstawowym obowiązku chrześcijańskim, jakim jest czynna miłość bliźniego. *Bądźcie miłosierni, jak Ojciec wasz jest miłosierny* (Łk 6, 36) – mówił Jezus do swoich uczniów. Tak więc obraz przedstawiający miłosierdzie Boga przypomina zarazem ewangeliczne wezwanie, aby się stawać „na obraz Boga” przez spełnianie aktów miłosierdzia wobec bliźnich. Pan Jezus powiedział do Siostry Faustyny, a przez nią do wszystkich czcicieli Miłosierdzia Bożego, że obraz ma przypominać żądania Jego miłosierdzia, *bo nawet wiara najsilniejsza, nic nie pomoże bez uczynków* (Dz. 742). *Żądam od ciebie uczynków miłosierdzia – mówił – które mają wypływać z miłości ku Mnie. Miłosierdzie masz okazywać zawsze i wszędzie bliźnim, nie możesz się od tego usunąć ani wymówić, ani uniewinnić. Podaję ci trzy sposoby czynienia miłosierdzia bliźnim: pierwszy – czyn, drugi – słowo, trzeci – modlitwa; w tych trzech stopniach zawiera się pełnia miłosierdzia i jest niezbitym dowodem miłości ku Mnie. W ten sposób dusza wysławia i oddaje cześć miłosierdziu Mojemu* (Dz. 742). Pan Jezus pragnie, aby Jego czciciele wykonali w ciągu dnia chociaż jeden akt miłosierdzia wobec bliźnich z miłości ku Niemu.

Obietnice

Cześć obrazu Jezusa Miłosiernego polega więc na ufnej modlitwie połączonej z aktami miłosierdzia. Do tak rozumianego kultu obrazu Pan Jezus przywiązał wielkie obietnice. Już przy pierwszym objawieniu obrazu zapewnił, *że dusza, która czcić będzie ten obraz, nie zginie* (Dz. 48), a więc dał obietnicę wiecznego zbawienia. Obiecał także duże postępy na drodze chrześcijańskiej doskonałości, łaskę szczęśliwej śmierci oraz wszelkie inne łaski i doczesne dobrodziejstwa, o które z ufnością miłosierni ludzie prosić Go będą. *Podaję ludziom naczynie* – powiedział do Siostry Faustyny – *z którym mają przychodzić po łaski do źródła miłosierdzia. Tym naczyniem jest ten obraz z podpisem: Jezu, ufam Tobie* (Dz. 327). *Przez obraz ten udzielać będę wiele łask dla dusz, a przeto niech ma przystęp wszelka dusza do niego* (Dz. 570).

Jeszcze za życia Siostra Faustyna otrzymała zapewnienie od Pana Jezusa, że obraz ten pociągnie wiele dusz do Boga i przez niego miłosierdzie Boże działa w duszach (por. Dz. 1379). W kwietniu 1938 roku zapisała w „Dzienniczku”: *Dziś ujrzałam chwałę Bożą, która płynie z obrazu tego. Wiele dusz doznaje łask, choć o nich głośno nie mówią. Choć różne są koleje jego, Bóg otrzymuje chwałę przezeń, i wysiłki szatana, i złych ludzi rozbijają się i obracają w nicość. Mimo złości szatana, miłosierdzie Boże zatriumfuje nad całym światem i czczone będzie przez wszystkie dusze* (Dz. 1789).

św. Dominik Guzman, prezbiter

Święty Dominik urodził się w Hiszpanii. Pochodził ze znakomitego rodu kastylijskiego Guzmanów. Po ukończeniu studiów teologicznych, przyjął święcenia kapłańskie i wkrótce został mianowany kanonikiem katedry w Osmie. Gorliwie pracował tam nad sobą i nad bliźnimi, głosząc im słowo Boże. Król Kastylii, wysłał biskupa Dydaka, z poselstwem do Niemiec i Danii. Dydak był przyjacielem Dominika, dlatego też przyszedł święty towarzyszył biskupowi w podróży. Wkrótce po odbyciu misji udał się do Rzymu, by prosić Innocentego III o zezwolenie na pracę misyjną wśród Kumanów. Papież jednak takiej zgody nie udzielił.

Wracając do Hiszpanii, Dydak i Dominik zetknęli się w południowej Francji z legatami papieskimi, wysłanymi tam do zwalczania powstałej właśnie herezji albigensów i waldensów. Członkowie tych sekt zaprzeczali ważnym prawdom wiary, m.in. Trójcy Świętej, Wcieleniu Syna Bożego, odrzucali Mszę świętą, małżeństwo i pozostałe sakramenty. Burzyli kościoły i klasztory, niszczyli obrazy i krzyże.

W porozumieniu z legatami Dominik postanowił oddać się pracy nad nawracaniem odszczepieńców. Do tej akcji postanowił włączyć się bezpośrednio także biskup Dydak. Ponieważ heretycy w swoich wystąpieniach przeciwko Kościołowi atakowali go za majątki i wystawne życie duchownych, biskup i Dominik postanowili prowadzić życie ewangeliczne na wzór Pana Jezusa i Jego uczniów. Chodzili więc od miasta do miasta, od wioski do wioski, by prostować błędną naukę i wyjaśniać autentyczną naukę Pana Jezusa. Pojawiły się pierwsze sukcesy. Niebawem biskup musiał powrócić do swojej diecezji. Natomiast do Dominika dołączyło 11 cystersów, którzy postanowili wieść podobny tryb życia apostołskiego. Z nich właśnie w 1207 r. powstał załęczek nowej rodziny zakonnej.

Dotychczasowe doświadczenie wykazało, że okazjnie werbowani do tej akcji kapłani często nie byli do niej wystarczająco przygotowani. Wielu zniechęcał prymitywny rodzaj życia i połączone z nim niewygody. Dominik wybrał więc spośród swoich współtowarzyszy najpewniejszych. Tak powstał Zakon Kaznodziejski - dominikanów. Jego głównym celem było głoszenie słowa Bożego i zbawianie dusz. Założyciel wymagał od zakonników ścisłego ubóstwa, panowania nad sobą i daleko idącego posłuszeństwa. Po pewnym czasie założył również zakon żeński.

W odnowionej po kilku latach regule zakonnej w miejsce odrzuconych wstawiono nowe artykuły, wśród których znalazł się między innymi ten, że zakon nie może posiadać na własność stałych dóbr, ale że ma żyć wyłącznie z ofiar. W ten sposób zakon wszedł do rodziny zakonów mendykanckich (żebrzących), jakimi byli w XIII w. franciszkanie, augustianie, karmelici, trynitarze, serwici i minimi.

W Rzymie św. Dominik miał wskrzesić bratanka kardynała Stefana z Fossanuova. Przed śmiercią Dominik przyjął do zakonu i nałożył habit św. Jackowi



i bł. Czesławowi, pierwszym polskim dominikanom. Dominik odbywał częste podróże, głosząc Ewangelię i organizując wykłady z teologii. Zakładał nowe klasztory zakonu, który bardzo szybko się rozpowszechnił. Prowadził pracę misyjną na północy Włoch. Wyczerpany pracą w prymitywnych warunkach, wrócił do Bolonii. Jego ostatnie słowa brzmiały: "Miejcie miłość, strzeżcie pokory i nie odstępujcie od ubóstwa". Zmarł na rękach swych współbraci w wieku 51 lat.

Odnaczał się wielką prawością obyczajów, niezwykłą żarliwością o sprawy Boże oraz niezachwianą równowagą ducha. Potrafił współczuć. Jego radosne serce i pełna pokoju wewnętrzna postawa uczyniły z niego człowieka niebywale serdecznego. Był oszczędny w słowach. [za brewiarz.pl]

Intencje Mszalne

Niedziela 6.08 – Święto Przemienienia Pańskiego

7:30 Wypominki

8:00 Msza św. za zmarłych wymienianych w wypominkach

10:00 + Jerzego Turka, Genowefę, Stanisława Turków, Weronikę, Józefa, Mieczysława, Tadeusza Kasprzaków, za dusze w czyśćcu cierpiące

12:00 Za parafian

15:00 Godzina miłosierdzia

i błogosławieństwo Obrazu Bożego Miłosierdzia

16:00 + Piotra (r.), Anielę Marczyków, Józefę, Władysława Bogusów, Felicję, Eryka Dłubaków

Poniedziałek 7.08

18:00 + Mariana Kochera od córki Anity z mężem Zbigniewem i córką Dominiką

Wtorek 8.08 – wspomnienie św. Dominika, prezbitera

18:00 + Stanisława Piskorka, Stanisława i Władysławę Ochęduskich

Środa 9.08 – święto św. Teresy Benedykty od Krzyża Edyty Stein

18:00 1) W intencjach znajdujących się w skrzynce modlitewnej

2) O zdrowie dla Doroty Kędziora-Zych

3) O Boże błogosławieństwo dla Pawła i wszelkie potrzebne łaski dla niego z okazji urodzin

4) + Grzegorza (4 r.), Wacława Rykałów

i wszystkich zmarłych z rodz. Rykałów i Chęcińskich

5) + Andrzeja Toll (60 r. ur.)

6) + Ryszarda Szczypiora od mieszkańców bloku nr 15 przy ul. Sienkiewicza

7) + Józefę (3 r.) i Ignacego (27 r.) Chudych

8) + Marka Ciofani od Teresy, Zofii i Dwidzi z rodzinami

9) + Ryszarda (10 r.), Władysława, Eleonorę, Jana Janików, Józefę, Adama Gruców

Czwartek 10.08 – święto św. Wawrzyńca

7:00 + Sonię Praską od absolwentów i wychowanków rocznika 2007 r.

18:00 + Zdzisława Lamika od Haliny, Henryka oraz Heleny Lamik

Piątek 11.08 – wspomnienie św. Klary

18:00 + Andrzeja Lamika od Edyty i Artura Wcisło

20:00 W intencji wszystkich zniewolonych różnymi

Sobota 12.08

9:00 + Bogdana Trzepizura (4 r.), Leokadię, Edwarda, Ryszarda,
Zofię Matysiaków, Mariannę, Zdzisława Trzepizur

18:00 O Boże błogosławieństwo dla Dominiki w 18 r. urodzin oraz dla Ilony
i Mariusza w 20 r. ślubu

XIX Niedziela Zwykła 13.08

8:00 + Helenę, Stanisława, Włodzimierza Kozak, Artura Skowron

10:00 + Mieczysława (27 r.), Rozalię, Franciszka, Tadeusza Sztanderów, Jana,
Władysławę Kandorów, zm. z rodz. Sztanderów i Kandorów

12:00 Za parafian

16:00 + Ryszarda Matysiaka (5 r.) zm. z rodz. Tollów, Mariana Szewczyka, Leokadię,
Edwarda, Zofię Matysiak, Bogdana Trzepizura. Monikę Tadko, Piotra Fedorowicza

20.00 Fatimskie nabożeństwo różańcowe

Msze św. w Niedziele i święta wolne od pracy

8:00, 10:00, 12:00, 16:00

Msze św. w dni powszednie

7:00 (poniedziałki i czwartki, od września do czerwca), 9:00 (soboty),

18:00 (od poniedziałku do soboty)

Nabożeństwa

I-czwartkowe i I-piątkowe – 18:40; I-sobotnie – 9:40

Krąg biblijny

W każdą środę o 19:00 na plebanii; wstęp wolny

Adoracja Najświętszego Sakramentu

Trzeci piątek miesiąca – 20:00-21:00

Codzienna modlitwa różańcowa

Od niedzieli do piątku – 7:30; w sobotę – 9:40

Odwiedziny chorych z obrzędem Komunii św. poza Mszą św.

Pierwsze piątki i soboty miesiąca

Grupy – Ministranci i lektorzy, Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży, Akcja Katolicka,
Żywy Różaniec – pierwsza niedziela miesiąca o 9.00

Biblioteka parafialna – w domu św. Józefa, czynna w środy od 17:00

Kancelaria parafialna

Poniedziałek, środa i piątek po wieczornej Mszy św.; pilne sprawy – tel. 504843975

Kontakt – ul. 3-Maja 4, 42-130 Wręczyca Wielka,
parafiiawreczyca.pl, tel. 34 3170213, oblubieniec@parafiiawreczyca.pl

Konto parafialne

Parafia Katolicka św. Józefa, PKO Bank Polski 66 1020 1664 0000 3802 0331 2881